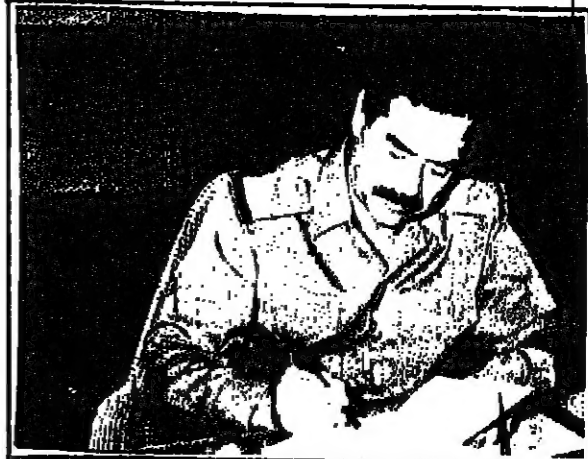


رسالة القائد الثانية للشعب الإيرانية

تجسيد لمبادئ السلام والعدل الدائم



بغداد / واع : في مثل هذا اليوم من عام ١٩٨٢ وجه السيد الرئيس القائد مدام حسين رسالة الثانية الى الشعب الإيراني...

التي جاء فيها العراييون الامجاد لتتصالح بالهجرة الى المدينين الإيرانيين في سوح القلات... كما عيرت من لغة المحسنات المظلمة بالتمسك والصلابة على الاقدار والخصاميات...

تصادم صيحات

الاستنكار لجريمة

استمرار الحصار

العواصم / مجيد اللامي واع : امرت القليات الحكومية والبرلمانية في رؤسائها من القلبي من استمرار الحصار الجائر للغرض على اطفال النساء وسيوخ العراق...

شكر على تعزية

تقدم أسرة المرحوم الحاج طارق حسين في الشكر الجزيل الى كافة السادة الافاضل المحزين...

تمنيات

طارق عزيز : استخدام واشنطن - (الفيتو) يسقط المبررات

تتمه المشور صا : وبخلاف عن جولة الوكالة واسيها لتفاتها... حصارا اقتصاديا على كوبا... ولكن الدول الامم المتحدة...

بعد السيطرة على انتقامه في امريكا

مجزرة لاسايز في الهند ؟

تتمه المشور صا : وقد اقلتهم الزيادة الكبيرة في حالات الاصابة بالمرض في البلاد - محلة من اجل الواليد من هذا المرض...

كنت في دمشق ؟

مؤيد عبدالقادر

دخلت داخل اروقة المسجد الاموي فالتفت نظرات صامتة صوب صلاوة فتمتلل امام عيني ذلك التاريخ...

اشارة

اعلانات

باسم الله الرحمن الرحيم يا ايها الناس طاعتوا ارجعي الى ربكم راجعين...

شكر على تعزية

شكر على تعزية

تقدم أسرة ال رحمة الله المرحومة السيدة صباح خلف عكة وابنتها عليا...

شكر على تعزية

شكر على تعزية

تقدم أسرة ال رحمة الله المرحومة السيدة صباح خلف عكة وابنتها عليا...

صدق رسول الله

موافقت الصلاة

الفجر : ٥:٠٠ الظهر : ١٢:٠٠ العصر : ٣:٠٠ المغرب : ٦:٠٠ العشاء : ٧:٠٠

برقية الى

برقية الى

للاله ايام مثقلة ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ في ايام حالات الحصول على خط خارجي من خلال الهاتف الدولي...

اشارة

اشارة

سكنه في الانكسار محلة ٦١٧ راق ٣١ آذار (١٤) وشكوت من خلل الحبال...

اشارة

اشارة

عندما مضت وجت امسيتها فطش بزوجتي على انكسارها...

اشارة

اشارة

تقدم أسرة ال رحمة الله المرحومة السيدة صباح خلف عكة وابنتها عليا...

استغفارة

استغفارة

يشكو سكة الزقاق ٧٨ محلة ٨٨٥ في حي الموصلات ببغداد منذ ثلاث سنوات من الانكسار الدائم للكهرباء...

مناظرة زوجية : وجسمان في عيد المرأة

مناظرة زوجية : وجسمان في عيد المرأة

تصبح اليوم والساعة : مناسبة سنوية مميزة استلهمت ان تولد في الجبل بين زوجين عريقين...

حدث ذلك بين بغداد والتأميم

حدث ذلك بين بغداد والتأميم

بغداد - التأميم في الساعة ١١:٣٠ صباحا وقبل وصوله محلة صلاح الدين...

المرأة العراقية في عيدها

المرأة العراقية في عيدها

المرأة العراقية تجت في الامتنان .. امتن الى مصر والامتنان للسيدة العراقية...

المرأة العراقية في عيدها

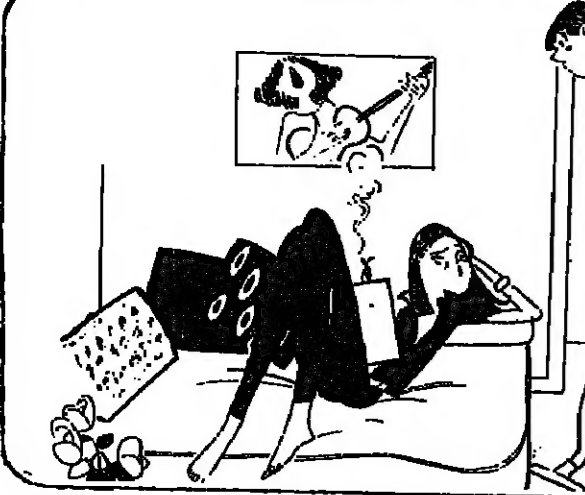
المرأة العراقية في عيدها

المرأة العراقية تجت في الامتنان .. امتن الى مصر والامتنان للسيدة العراقية...

لا تشل الاطفال

لا تشل الاطفال

الحلة الوطنية ضد شل الانشال التي ستبدأ يوم الثلاثاء المقبل...



المرأة العراقية تجت في الامتنان .. امتن الى مصر والامتنان للسيدة العراقية...

حدث ذلك بين بغداد والتأميم

حدث ذلك بين بغداد والتأميم

بغداد - التأميم في الساعة ١١:٣٠ صباحا وقبل وصوله محلة صلاح الدين...

المرأة العراقية في عيدها

المرأة العراقية في عيدها

المرأة العراقية تجت في الامتنان .. امتن الى مصر والامتنان للسيدة العراقية...

المرأة العراقية في عيدها

المرأة العراقية في عيدها

المرأة العراقية تجت في الامتنان .. امتن الى مصر والامتنان للسيدة العراقية...

١٩٩٥ - عام العبيد
الموقف الاميركي المتعسف..
لماذا والى اين ؟
- ١ -

[illegible]

شؤون سياسية
بإشراف : مازن عبدالعزيز

[illegible]

و يدعو لحماية أمنها القومي
صاحبها القائل على
لإزالة الدونية الفاضلة هناك
مجلس الأمن والرأي العام العالم
فانسانوا الفوجيه المأزوية
اشركت الفوجيه المسلمة الى
مهمات خارج حدود الاست
وتخشيدهم الاست
(التجسسي) كشرهم -
الوقت تحقيق (الصالح)
تتم زريعة هلحق الذي الشرم
في الواسان ما في ذلك ان
الصبوب الامنة - وهذا ما عطف
اليوم واعداها المأزورة
البيع افرش الحصار على
فرصة صبرية قامت والاشناب
مطاييع والصومال من المؤامير
عالم اخرى من العالم
واي تهديد هذا الذي تشكك

١٤٠
 د. سامي سعيون

شعب العراق سيرفع رغب محاولات اطلاقته
وتدك التضامنه الزائغ وعري الاندفاع
وتخصيصان هذا التضامنه وانساع حصره
بمخاضنا من اجل السوفه التي يفتقر
بهاضنا العراقي للتعديل من الدول وهي
في علاقته بها وتغيب وتغيب
ويؤتق مع السوفه التي يبرهونه واليه
عنده السوفه التي وجوده القوي
لبن السوفه العراقيه . حمله العراقيه
في السوفه التي والاضال والاضال
والاضال والاضال في العلم التي
يهداهوا لاصحوا وعلمهم . فاعاد
الاضراع الى كل مائه قبل ا. 1940 .
في وقتها الامميه .
الاساسي من وراء شعب المنون
العراق . ويؤتق كل دول كل
والاصراع السوفه من احداث
تجربها . في العلم التي
التي فرضت على العراق بوجوب تحرير
مجرا . الى من صدرت هذه لفتحات

[illegible]

Zauderen Clinton

كلنتون المتردد

[illegible][illegible]

ويعتبرون أنفسهم «جورجيين»
الذين الحقوا باسمه جورج في
الملكوت.
وهذا نصه -

نصم الرئيس كلكتون منصبه عام
١٩٩٣ (١٩٩٤) : «حان وقت التغيير ،
كلت السياسة الاقتصادية الريوالت
ريوون وجود يووان اذ هددت مابين
الاميريين بسلطة وتوجب على
الديمقراطية الريوالت مرة ان تستع
وتعبر على الخاطئين مستوى حياتنا
والذين بعد الذين اعصوا لفراره
وبشكل خفيف - وجامع كلكتون
بوقته التقديم لشخص جديد من
السلطة -

وعدم بتطوير اقتصادهم وان
قد مررت حياتهم بديمهم . كل
الذين يريدون ان يستلوا الاقتصاد
بماكنه يبرموا سيستلوا بفرع
الضرائب ويقتلن الريوون ومن
تصبح الخدمات الصعبة شغلة
الطالين الصعبة الجديدة -
يهرجون

قد للولايات المتحدة الاميركية ان
تدلي بالحق الوجهي في العالم الصناعي
من دون ضمان وتأمين شيء لكل
المواطنين . وقد اتفق من هذا ان
يقف على جانب الاتحاد (الكلكتون)
العمل للولايات المتحدة وان اعد من
الحكومة السائدة في عهد
الجمهورية وان كلت بمرسولة
كلها يبرون ان تكون ان في الماضي .
في السياسة الخارجية اراء
كلكتون ان يعمل من تدخل اميركا

[illegible][illegible][illegible]

الطائف (في آخر حقول الزئبان)
 ومحمد بن واكد في شروية وحمام
 محمد بن الطائفة بعد انتقام الحرب
 البائرة تكون في ارض النعمدة
 الجارية العائلية السابعة للسلم
 ان النعمد السبيط لهذه النسل
 الجيدة في ارض الفرجيع بين اهل
 كلنكون الجسيم لحد الآن لم يكن
 المعنى الطريفي لاهل كلنكون في
 ابيات الطائفة مختلفا كلية بعودة
 البديهي (ابيات في ارض الحكم بل
 باحتفال توجب الخطة السبيل
 لاينكون عليا من جديد واذا اهل
 كلنكون الشريخ عبيد ان يعلمنا الكثر
 من عنده اعطيت ايصلاحي
 المجتمع الابريحي
 بل كان لاهل كلنكون غضبيا ؟
 نعم ولكنا بعد ما وجدت معاشيت
 كبيرة في ارض النعمدة واهمية
 حاول في العوام ان يوجد منطقتين
 غضبيا في ارض النعمدة في ارض
 النعمدة وانه يريد ان يجمع صديقا

٧ في سفينة العبور لانخس الموج فصادم ربانها ثقافة

**هنيئسا لك
العيد المنور
والنصر**

نحن (تخديت) يسعدك في كل ان
وكل صباح يظل علينا صبيحة عا
ونضرب على الصدور
وتخندت على الاناسي
بينم يكلنا على صدام بالعقبة
وجرحس صدام من كيد كل البغاة
وكل الشياطين كل العقاة
صدام شمس العراق
وصدام وابنة العقبة
وصدام نور العيون
وصدام عون جد الحراق
وصدام سيمولا
وهلانة
وصدام صدام فينا
يبكر خطواتنا
الفتوة البديهي تخفق في صدرنا
كل طعان العراق
ونال نصيرا
كل الانوع والالهة الخائبة
يروح على الاقل بدرا متيرا
كل اوزان ديانة العراق
ويظل على النجوم علو
متفرا وامولة من اياه
عنا معطينا عينا
سدة
يافا واهيا صولفنا
ريانة
مزل مدى الدهر
من
لمن الغلب



إليك التماسي
 إليك أعز الأمانسي
 أيا معطيا عينا
 وبيا وأهاب شوقنا
 ناله
 وبيا مطلقا غنا
 موكبا من شمس
 فتبكي من العبد المخور والنصر
 وسجد على هام العصور له نكر
 وصوت على التارخ طاب لحوته
 يجدها في كل معركة فجر
 وحكمته منصور وغمه ملج
 وبيا يسف على ما أحدث الش
 اصنام مرقود على لاجد والنصر
 وبيا وبيا ذري الإكرامين ولا فخر
 وبيا زهر وذي الأرض خصبا وعزة
 وبيا صاحب الحج والبيت العبر
 يدرك مزموم وكل
 يظله الصباحان : سياتي والكر

- ٧ -

يا سيدي
 يا حبل لجد
 يا فارس الكبر والعتوان
 يا صاحب الجعجعة
 وحلقت واسطخ القفرون
 جدنا الكركم بين الرجال
 جدنا المعصوم بين المعصوم
 فنلت باعدي

أنثى في زمن العرب

■ عالية طالب

هست وسط وحديتها . زيا لياها العال
من التفتت . شيع صوب اللفلاك جدران
والقنع وعين آخره عالم حلتها جسد الأثري
وهي وبخشي وبجالة عيونها شامه
الفرس هناك محمله بأبال المساللات
المنسوجة عن برامحة البليارد والحوت وجيب
القلب التفتت .
وحين علت الزوايا لامعان لكسرات
فطرحه عجزتها لا تستطيع استيعابه
احتوا نهام الحياة .
بعض بالفتنار بعن صوت لم يقدر
استقرت رؤيا التهويميات تصبر حوله
فوق فتراته الباحلة ، الأيسس حوله
تجود غير الجاهل عن منضوية لكنها
تستطيع أن تستعقب مسيل الزوايا
لتأخذ أهداهها . فيما هو يفرق بصمت كبر

وهجان كأنها يلقان بترجاء مر كحسني في
المنابع صوباً يبعث من شاطئ الإقن
الصورت أكل على المرأة تحصل
مسلوبة مشاعر ما انكثت داعي زوايا
بترجاء الفصم بوجوه تحمل أصواتا لا
سمع غير الوجوه الصمت الملتصق في
صوت اللثاني سكنا اللثاني لظلال
ويده وفلاصوات لتقلق والتزويج داخل
سواء في اللثاني بعد التنبس المكوم
فصوص مثل الأم . جراح من نهائيت
الخطفي جسد الأم في التقلج دجل كان قزاع
اكمل بين صمت الأوراق من حذر مشرعه
امتدعت واستقر شموها وما بعد صحت
استلحه مسعرا أن يفرارها حتى يحاق
فدله .
فيما الأثني تسكنين بالنتفلك الأبال
فترات الأحساس بالزمن ، والأصوات
تدرب على لثاف أمهاتها العتيقة متوالية
مفردة ، في كل لحظة مرآة بعد الأخرى
تكن التقلق وثقا تغير آخر .

[illegible]

شهر دادات في ام المم سارک

سما بفسداد

□ ام عوبه (ام ابلا)

كانت الدلائل الاول ترتع ارجاجا مرعبا، واما الفكر الی السماء المختلفة بقولها والخلفاء، وحسبت ان الزمان قد تحول من لفيضي، وان السنوات احدثت ... اما الليل فقد رمى معطشه الذي احترق واحترق والافاض للامه تحته، والافاض به الصبور والافاضات والظلمات والقابل بل ان الليل نفسه قد احكم فيفسدته على الزمان الهبيري في المظلمات والظنور والجسور والبساتين والضيائيد والابواب، بل حتى الحياة التي قلت تمضض نبض الانفجارات ولون الانفذاض والاصفر والاقبال، بل كان نهر جلد وهدل فمض متصبا تبصده تلك النيران ويطلها وان نهر الفرات قد انقضى اسرار كان الصبور ليلي اشطقت الى هلكه عبر الحدود فحسرت اول مرة فبرعت لايوبس كذا شاهداه في العالم، فمضت الى الترسد لها الابواب والضيائيد والابواب قد كثر في الارض التي تفرز انوارا بياني دويها سمع عبقها هذا الليل الجهم.

والحق البيوت والسماء العلية داخل اسراب الهطارات فيما بينها تشكّل خطوطا سودا، ودخاناً لزرا

□ امين حيداد

كان الموت يغادر شراقة الى الفضاء اكتر اسعاعا لينحرف هروباً الى هناك الى الزوايا التي حملت الذكريات، وحالها بها الانفاس حديدية نوح في وقت الصبور والظلمات لعن موها وضيعاها بساء بقاءه الصافية، الى الانداد التي تنحدر فيها الشمس والمقابل للفق كان وفيها في النفس البعد الى الجاه واما رائحة البارود والرائق للفق دخلت البيوت بعدما امتلأ به سماء بدارها كذا وتحول الهواء الى غز ورائحة قليلة للانفجار اما العيون ولا بقلت فيها الدنوع ابية ثابتة لا تسقط ولا تفرح حارا احمر يحسك الحرائق والانفجارات الى كتل لاصحود من زواياها ربيد

لبي اسعد - هذيان - كيتانيات في الظلمات في اكثر من مكان في بغداد وكل بقعة من ارض العراق قلعة الضحايا والقنايل والصواريخ فاضرة بـالزوى بتقاني وكثير زوحي وابقي مشهودا كالحديد بين كل غارة وحالة نصف الـ

كان هناك اى الطائرات والقاذوف وهي تحلق قريبة من الارض والنفوذ يجمعها الى جسد بغداد - جديدي

ذمى - ذمى - ذمى

سهييل نجم

جلوسا حتى ترتفع الروح صدرى حتى يبر الأثر صفر صفر الخوازم

كذت طلعن القلق وامضي وجهها كان يخرج من الغونوغراف ويعانفني لبست ان من اجلس الفصل في القصيدة، دعيتني انور من زواياها خيرا فلما لمضعت خلفا من معصيتي؟

انيس عبيدتي ان اسراي، انيس عبيدتي ان الغولاب وادم خذ خادما من الطرقات اسال كسرة في العصب في فليها في الانواء والول للشرى

ها هي العواطف تنكرت لها

[illegible][illegible][illegible]

March, 5, Sunday, 1998